SALLE JEAN-MARC-DION

Devis Technique 2024

Les bureaux de la salle sont au :
546 boulevard Laure
Sept-Îles Québec G4R 1X7
Canada

Table des matières

3	Contacts
4	Salle et Scène
12	Éclairage
14	Sonorisation
16	Projection et Vidéo
17	Réseautique et Communication
18	Mobilier d'orchestre et Praticables
20	Renseignements Complémentaires
Annexe A	Vue en Plan
Annexe B	Vue en Coupe

Contacts

Émilie Lavoie
Direction Générale & Artistique
418 962-0850 poste 6
418-409-2435 (Cellulaire)
emilie.lavoie@sallejmd.com

Samuel Préfontaine
Directeur Technique
418 962-0850 poste 4
418-962-3728 (Ligne directe)
418-409-6927 (Cellulaire)
samuel.prefontaine@sallejmd.com

Alexandra Elsliger
Technicienne en administration
administration@sallejmd.com
418 962-0850 Poste 3

Jennifer Gauthier
Gérance de Salle et Billetrie
418 962-0850 Poste 1
gerance.salle@sallejmd.com

Michel Thiffault
Chef Sonorisateur

Carl Chiasson
Chef Éclairagiste

Salle et Scène

La Salle est aménagée à la continentale.

CAPACITÉ :

Parterre

588	Places assises réelles
616	Places assises théoriques

Comprennant :

588	Fauteuils standards
10	Fauteuils avec tablette-écritoire
28	Fauteuils standards retirés pour faire place à la régie technique

Balcon

233	Fauteuils standards
14	Fauteuils au total dans les baignoires

Mobilité Réduites

8	Places pour personnes à mobilité réduite

Capacité totale

843	Places assises

Dimensions :

Hors-tout de la salle

Du point 0 à la dernière rangée du parterre, au centre	19,15 m	62' - 09''
Du point 0 au-devant du balcon	15,40 m	50' - 06''
Du point à la dernière rangée du balcon	21,80 m	71' - 06''

Loges (niveau du sous-sol)

1 Loge privée avec mirroir muni d'un éclairage de maquillage à intensité variable, lavabo, toillete et douche.

1 Loge de groupe pour sept (7) personnes avec miroirs munis d'un éclairage de maquillage à intensité variable, lavabo et douche.

1 Loge de groupe pour sept (7) personnes pouvant être séparée en deux parties; une de deux (2) personnes et l'autre partie pour cinq (5) personnes. Les miroirs sont munis d'un éclairage de maquillage à intensité variable et elle possède deux (2) lavabos, deux (2) douches et une (1) toilette.

2 Salles de toillette supplémentaires sont adjacentes aux loges de groupe. Les loges de groupe peuvent communiquer entre elles.

L'accès entre la scène et les loges et la scène et la salle est possible tant du côté Jardin que du côté Cour

Sur Scène

1 Loge de changement rapide (Quick Change) est disponible sur scène, côté Cour.

Dimension :	Largeur	Longueur	Hauteur
Métrique :	1,52 m	1,83 m	2,13 m
Imprérial :	5' -0''	6'-0''	7'-0''

Salle de Répétition

1 Salle de répétition est diponible au niveau des loges (en vérifier la disponibilité)

Dimensions	Largeur	Longueur	Hauteur
Métrique :	13,1 m	8,1 m	2,8 m
Imprérial :	42'-10''	26'-06''	9'-0''

QUAI DE CHARGEMENT

Accès par le boulevard Laure, du côté sud-est du bâtiment. La hauteur du quai est adaptée aux camions de 18' à 48', directement au niveau de la scène, du côté cour. Les caisses et les costumes peuvent être descendues par une trappe d'accès au niveau des loges avec un monte-charge. Durant cette opération, l'accès à la scène doit être fait par le foyer.

Dimensions

De la porte extérieure au débarcadère :

Largeur libre :	2,10 m	6' - 10''
Hauteur libre :	2,70 m	8' - 10''

De la porte du débarcadère à la scène :

Largeur libre :	2,33 m	7' - 07''
Hauteur libre :	2,38 m	7' - 09''

Trappe d'accès au sous-sol (loges) :

Largeur libre :	2,50 m	8' - 02''
Longueur libre :	1,70 m	5' - 06''

Surface libre du quai :

Largeur libre :	5,80 m	19' - 00''
Longueur libre :	5,10 m	16' - 09''
Hauteur libre :	2,9 m	9' - 06''

Notez que les dimensions suivantes ne tiennent pas compte du dégagement requis des portes pour accéder aux pièces adjacentes au débarcadère.

Scène

Le plancher de scène de résilience moyenne est recouvert d'un marmoléum de couleur noir.

Dimensions

Hors tout de la scène

Largeur libre de la scène	22,70 m	74' - 05''
Largeur libre entre les passerelles de service	17,70 m	58' - 00''
Largeur du centre à la rampe de frein côté jardin	10,90 m	35' - 09''
Largeur du centre au mur côté cour	11,80 m	38' - 08''
Profondeur maximale de l'avant-scène au lointain	15,05 m	49' - 04''

Overture de cadre de scène

Largeur	12,00 m	39' - 04''
Hauteur	7,40 m	24' - 03''

Coulisses

Largeur de la coulisse Jardin	5,80m	19' - 00''
Largeur de la coulisse Cour	4,90m	16' - 00''

Du Point Zéro

Au mur du lointain	11,75 m	38' - 06''
À la passerelle de service au lointain	10,40 m	34' - 02''
À l'avant-scène	3,30 m	10' - 10''
Au rideau d'avant scène	0,61 m	2' - 00''

Hauteur libre

Sous le gril technique	16,40 m	53' - 10''
Sous la passerelle de service côté Jardin	8,30 m	27' - 04''
Sous la passerelle de service et les conduites de ventilation côté Cour	8,10 m	26' - 06''
Sous la passerelle de service et les conduites de ventilation au lointain	6,10 m	20' - 00''

Passerelles de scène et saignées

1	Passerelle de service côté Jardin, côté cour et au lointain.
2	Passerelles de charge, côté Jardin.
3	Niveaux de saignées de chaque côté de l'avant-scène, dotées de deux (2) ouvertures, chacune donnant sur la scène.
1	Passerelle au-dessus de l'avant-scène donne accès au moteurs sur chariots, non disponible pour l'éclairage.
2	Passerelles au-dessus de la salle servant à l'accrochage de projecteurs. (FOH)
1	Passerelle au fond de la salle pour les projecteurs de poursuite.

Régie

Cabine de Régie Principale

1 Cabine de régie principale située au niveau du parterre, au fond de la salle, comprenant un espace pour la conduite d'éclairage du côté Jardin, un espace pour la conduite de sonorisation du côté Cour et au centre, un espace pour la projection de cinéma.

La cabine de régie est équipée d'un système audio permettant le suivi du spectacle et d'un éclaiage zoné et gradué pour l'opération.

Régie de salle

1 Espace de régie situé au centre permettant l'installation dans la salle d'un pupitre de mixage de son et un pupitre de commande d'éclairage.

La surface disponible est de :	Largeur :	1,9 m	6' - 23''
	longueur :	4,72 m	15' - 06''

Cette espace est situé sous le balcon à une distance de 3,75 m (12' - 03'') du nez du balcon avec un dégagement d'une hauteur de 2,8 m (9' - 02'').

1 Conduit de 400 mm (16'') de diamètre permet le passage de câbles de contrôle et de signal entre la régie de salle et la scène.

Alimentation Électrique de tournée

Éclairage

Les alimentations électriques de tournée pour l'éclairage sont installées dans le quai de déchargement.

2	Point de branchement « Cam-lock » 120-208V / 400A / 3Ø / 60hz
1	Point de branchement « Cam-lock » 600V / 400A / 3Ø / 60hz

Alimentation Électrique de tournée (suite)

Sonorisation

L'alimentation électrique de tournée pour la sonorisation est installée sur scène du côté Cour

1	Point de branchement « Cam-lock » 120-208V / 200A / 3Ø / 60hz			

Habillage

Rideau d'avant-scène

1	Rideau d'avant-scène de velours plissé, de couleur cèdre. L'ouverture se fait à la grecque ou à l'allemande. La manœuvre se fait du côté Jardin.			

Rideaux de scène en velours noirs

9	Frises plates	Largeur : Hauteur :	3,00m 16,40m	9' - 10'' 53' - 10''
11	Paires de pendrillons	Largeur : Hauteur :	3,65m 8,50m	12' - 00'' 27' - 11''
1	Rideau de demi-fond en deux (2) parties, plissé avec ouverture à la grecque et l'allemande, la manipulation se fait du côté Jardin.	Largeur : Hauteur :	17,25m 8,50m	56' - 07'' 27' - 11''
1	Rideau de fond en deux parties, plat	Largeur : Hauteur :	17,25m 8,50m	56' - 07'' 27' - 11''
6	Sections de Rideaux latéraux plats sur rails (Allemandes)	Largeur : Hauteur :	3,65m 8,50m	12' - 00'' 27' - 11''

Autres Rideaux

1	Cyclorama en mousseline (Couleur Naturel)			
1	Tulle Noir	Largeur : Hauteur :	16,35m 8,50m	53' - 08'' 27' - 11''
1	Tulle Blanc	Largeur : Hauteur :	16,35m 8,50m	53' - 08'' 27' - 11''
6	Rideau de velour noir, Autoportant avec verticaux, horizontaux et bases	Largeur : Hauteur :	16,35m 8,50m	13' - 00'' 12' - 00''

Levage

Le Théâtres est équipé d'un systemes de porteuses contre balancées à course simple.

30 Équipes à contrepoids à opération manuelle doubles.

4 Équipes à contrepoids motorisées avec caniveaux de circuits électriques

Longueur de chaque perches :	16,39m	53' - 09''
Capacité de charge maximale par équipe manuelle	612 kg	1350 lbs
Capacité de charge maximale par équipe motorisée	612 kg	1350 lbs

La manoeuvre s'effetue au niveau de la scène, côté Jardin.

Porteuse #	Contenu	Distance du point Zéro	
1	Frise	0,43 m	1' - 05''
2	Rideau Maison (Non-Transferable)	0,64 m	2' - 01''
3	Pendrillons	0,84 m	2' - 09''
4	M1 – 1ere Électrique	1,04 m	3' - 5''
6	Frise	1,45 m	4' - 09''
7	Pendrillons	1,65 m	5' - 05''
9	Écran de projection (Non-Transferable)	2,06 m	6' - 09''
11	Libre	2,46 m	8' - 01''
13	Libre	2,87 m	9' - 05''
14	Frise	3,07 m	10' - 01''
15	Pendrillons	3,28 m	10' - 09''
16	M2 – 2e Électrique	3,48 m	11' - 05''
18	Libre	3,89 m	12' - 09''
20	Libre	4,29 m	14' - 01''
22	Libre	4,70 m	15' - 05''
23	Libre	4,90 m	16' - 01''
24	Frise	5,11 m	16' - 09''
25	Pendrillons	5,31 m	17' - 05''
27	M3 - 3e Électrique	5,72 m	18' - 09'
30	Rideau Mi-Scène (Non-Transferable)	6,32 m	20' - 09''
32	Libre	6,73 m	22' - 01''
33	Libre	6,93 m	22' - 09''
35	M5 - Entreposage	7,34 m	24' - 01''
36	Frise	7,54 m	24' - 09''
37	Pendrillons	7,75 m	25' - 05''
38	Libre	7,95 m	26' - 01''
39	M4 - 4e Électrique	8.15 m	26' - 09''
41	Libre	8,66 m	28' - 01''
43	Libre	8.97 m	29' - 05''
45	Frise	9,37 m	30' - 09''
46	Pendrillons	9,58 m	31' - 05''
48	Libre	9,98 m	32' - 09''
49	Rideau de fond de scène	10,19 m	33' - 05''
50	Cyclorama	10,39 m	34' - 01''

Points de levage pour spectacles en tournée au-dessus de la scène

Des points de levage peuvent être faits directement aux nœuds de la structure du gril technique, ou directerment au poutre (H-beams) au-dessus du gril technique.

28	Points ayant chacun une capacité maximale de :	2000 kg	4400 lbs
Capacité totale des points aux nœuds du gril technique :		56 000 kg	123 458 lbs

Des points de levage peuvent également être faits entre les nœuds, directement sur les pièces structurales longitudinales et transversales (C150 et C200). Voir Plans en annexe

Chacun de ces points ont une capacité de 1500 kg (3300 lbs).

Point de levage pour spectacle en tournée au-dessus de l'avant-scène

Une poutre de levage parallèle au cadre de scène, accessible à de la passerelle FOH et est équipée de trois (3) moteurs sur chariots. Cette poutre permet l'accrochage d'une charge maximale de 1000 kg (2204 lbs) par moteurs, soit 3000 kg (6613 lbs) total.

Éclairage

Circuiterie d'éclairage

180	Circuits de 20 ampères sur 310 sorties de 20 ampères avec prise type TLG3
6	Circuits de 50 ampèeres sur 9 sorties de 50 ampères avec prises type Joy
6	Boîtes volante de 6 circuits situé sur la passerelles technique de chaque côté de la scène (3 à Jardin et 3 à Cour).
6	Rallonges « Socapex » permanentes entre les passerelles de la salle et les points de branchements des alimentations de tournée.

Gradateurs permanents

184	Gradateurs 2,4 kW
6	Gradateurs 6 kW

Console d'éclairage

1	GrandMA 2 on PC
1	ETC Express 72/144

Réseaux de distribution DMX

1	Réseau analogique avec différents points d'accès se situant sur la scène.
1	Réseau cablé avec points d'accès de type RJ45 à chaque plaque d'interconnexion pouvant proposer un univer DMX via des nodes PATHWAY UNO
4	PATHWAY UNO DMX IN
10	PATHWAY UNO DMX OUT

Accessoires

14	Portants verticaux (Booms) avec bases rondes
6	Portants de 3,65 m (12' - 00'')
8	Portants de 3,04 m (10' - 00'')
24	Bras de rallonge (side arms) à deux points d'attache de 0,6 m (2' - 00'')
1	Machine à brouillard MDG ATMOSPHERE APS *situé sur la passerelle technique de la scène, soit , à mis chemin entre le grille technique et le plancher de sène. Une commande de contrôle située à la régie permet la mis en marche/arrêt de la MDG.

Projecteur d'éclairage Traditionnels

90	Culasses ETC Source 4 750 W
6	Fixture ETC Source 4 10°
18	Fixture ETC Source 4 19°
36	Fixture ETC Source 4 26°
36	Fixture ETC Source 4 36°
6	Fixture ETC Source 4 50°
17	Fixture ETC Source 4 Vari-focale 25-50°
30	Fixture ETC Source 4 Vari-focale 15-30° (FOH)
30	Rétrofit au Led 3200°K pour les projecteurs du FOH
36	Porte gobos pour projecteur ETC Source 4 Standard
24	Iris pour projecteur ETC Source 4
24	Fresnel 7'' ETC Source 4, volets (portes de grange) inclus. 1 kW
12	Fresnel 8'' STRAND, volets (portes de grange) inclus. 2 kW
60	PAR ETC Source 4, 1 kW. Lentilles disponible : VN, NFL, MFL, WFL
6	Barres ACL (4 de couleurs noires, 2 de couleurs Aluminium)

Projecteur d'éclairage LED et Motorisés

30	PAR LED Chauvet Colorado 2 Quad Zoom TOUR
15	PAR LED Varilite ShowLine SL 150
14	Barres LED Chauvet Ovation B-2805FC RGBAL (Red/Blue/Green/Amber/Lime)
6	Projecteurs motorisés Chauvet Rogue 2 WASH
6	Projecteurs motorisés Chauvet RX2 SPOT
2	Projecteurs de poursuite (Followspots) Robert Julia OZ 600W
18	Chauvet Pro LED wash Sans-fils FRDM-FLEZ-H4IPX6
12	Batteries de rechange pour Chauvet Pro LED wash Sans-fils FRDM-FLEX-H4IPX6

Tous les projecteurs possèdent leur élingue de sécurité FEHR 30'' en acier galvanisé

Sonorisation

Circuiterie pernamente

1	Circuiterie permanente composée d'un grand nombre de plaques de branchements distribuées dans la salle de spectacle.
1	Système de baies d'interconnexion audio (Patch Bay) placé dans la cabine de régie.
1	Système de baies d'interconnexion d'amplification placé dans l'armoire des amplificateurs.

Consoles et Traitement de signal

1	Pupitre de mixage audio numérique YAMAHA CL5
1	Pupitre de mixage audio numérique YAMAHA QL5
1	Pupitre de mixage audio numérique Behringer X32
1	Baie de connexion entrées / sorties numérique (Stagebox) YAMAHA RIO 3224-D
1	Baie de connexion entrées / sorties numérique (Stagebox) YAMAHA RIO 3224-D2
1	Baie de connexion entrées / sorties numérique (Stagebox) YAMAHA RIO 1608-D
1	Routeur Wi-Fi pour contrôle avec tablette numérique.
2	Apple iPad 9th Generation Wi-Fi

Haut-parleurs

Système de salle

18	Enceintes L-Acoustics KIVA II	Cluster L-R
6	Enceintes basses fréquences L-Acoustics SB 15 M	Cluster L-R
1	Enceinte L-Acoustics X15	Cluster Centre
2	Enceintes L-Acoustics X8	Appoint murale L-R
6	Enceintes basses fréquences L-Acoustics SB 18 I	Sous le proscenium
4	Amplificateurs L-Acoustics LA4X	
2	Amplificateur L-Acoustics LA12X	1 main et 1 spare

Systèmes de moniteurs

8	Enceintes 12'' L-Acoustics X12
4	Enceintes 15 '' L-Acoustics X15
4	Amplificateurs L-Acoustics LA4X

Système de Sonorisation Mobile

4	Enceintes Multi-usage amplifié QSC K12.2
2	Enceintes sous-graves amplifié QSC KS212C (non-disponible)
4	Trépieds auto-portant pour QSC K12.2
1	Lecteur CD Denon DN-500CB

Microphones

10	Microphones Shure SM57
15	Microphones Shure SM58
1	Microphone Shure Beta 52a
4	Microphones Shure Beta 53
2	Microphones Shure Beta 54
2	Microphones Shure Beta 57a
2	Microphones Shure Beta 58a
1	Microphone Shure Beta 91
1	Microphone Shure Beta 98
1	Microphone Shure Beta 98H
3	Microphones Shure Beta A98D
4	Microphones Shure KSM 141 Crown
2	Microphones Shure MicroFlex MX418
1	Microphone Sennheiser e902
4	Microphones Sennheiser e904
4	Microphones Sennheiser e906
2	Microphones Sennheiser e914
2	Microphones Sennheiser e935
8	Microphones Sennheiser MD-421 II
2	Microphones Sennheiser MD-441
2	Microphones Sennheiser MK4
2	Microphones Sennheiser MKH-60
2	Microphones Sennheiser MKH-70
1	Microphone AKG C53EB
6	Microphones AKG C460B
2	Microphones Electro-Voice N/D 408B
6	Microphones Audio Technica ATM35 **avec pinces**
5	Microphones Crown PCC 160
10	Boîtes d'injection directe (D.I) Radial JDI
2	Boîtes d'injection directe (D.I) Radial JDI Stéréo
4	Boîtes d'injection directe (D.I) Radial J48

Sans-fils

1	Module récepteur Shure GLXD
4	Modules récepteur Shure SLX
1	Module récepteur Shure ULXD4Q
1	Microphone sans-fils GLXD2
4	Microphones sans-fils SLX2
4	Microphones sans-fils ULXD2
4	Émetteurs Sans-fils ceinture (beltpacks) Shure SLX1
4	Émetteurs Sans-fils ceinture (beltpacks) Shure ULXD1

Projection et Vidéo

Projection Fixe

Cabine de projection situé dans la régie à l'arrière de la salle, au parterre.

1	Projecteur numérique Barco DP2k-10S			
1	Écran perforé, blanc mat, monté sur un cadre métallique, accroché sur la porteuse # 9.	Largeur : Hauteur :	9,75 m 4,57 m	32' - 00'' 15' - 00''

Sonorisation de cinéma, enceintes acoustiques du système principale, L-Acoustics, et enceinte Surround JBL Control 5, au nombre de 6 (4 au parterre, 2 au balcon).

Projection mobile

1	Projecteur Laser CHRISTIE DWU850-GS			
1	Lentille 0,75 mm à 0,95 mm			
1	Lentille zoom 1,52 mm à 2,89 mm			
1	Lentille zoom 2,9 mm à 5,50 mm			
1	écran de projection	Largeur : Hauteur :	5,79 m 3,35 m	19' - 00'' 11' - 00''
1	Toile de projection avant	Largeur : Hauteur :	5,79 m 3,35 m	19' - 00'' 11' - 00''
1	Toile de projection arrière	Largeur : Hauteur :	5,79 m 3,35 m	19' - 00'' 11' - 00''
1	Ensemble de rideaux d'habillage pour écran de projection 11'x19'			

Équipement Vidéo

2	Encodeur Vidéo AMX SVSI NMX-ENC-N2312
4	Décodeur Vidéo AMX SVSI NMX-DEC-N2322
2	Matrices Réseau pour Vidéo RJ45 certifié à 1Gbit/s
1	Lecteur multimédia Brightsign XT243
2	Répartiteurs (splitters) HDMI à 2 ports 4K 60 hz avec scaler incorporé StarTech ST120HD20S
1	Video Switcher Roland V-8HD

Réseautique et Communication

La salle est équipée d'un système de câblage catégorie 6A UTP reliant les différentes plaques d'interconnexion qui se situe sur scène et dans la salle.

Chaque lien est certifé à 1 gigabit par seconde et peut accueillir du matériel nécessitant du PoE (Power over Ethernet) totalisant 250 watts par switch 24 ports (2).

La salle est équipée d'un réseau de télévison en circuit fermé constiuté de 9 téléviseurs de 32'' situé à divers endroit de la salle : sur scène, au quai de déchargement, les loges etc… Ce réseau diffuse le contenu vidéo d'une caméra situé au dessus de la régie technique en salle afin de voir le spectacle en temps réel. (image seulement.) Pour l'audio, une matrice audio provenant de la console de sonorisation en façade alimente le système de haut-parleur dans le foyer et au loges.

Système d'intercommunication

1	Poste Maître de deux (2) canaux CLEAR-COM MS-222
6	Postes mobiles avec casques CLEAR-COM RS-701
1	Poste mobile avec casques CLEAR-COM RS-702
1	Poste Maître sans-fils CLEAR-COM HME DX210
2	Postes mobiles sans-fils CLEAR-COM BP210
2	Casques d'écoute et microphone (headset) à double écouteurs pour poste mobile sans-fils
1	Casque d'écoute et microphone (headset) à simple écouteur pour poste mobile sans-fils

De nombreux points de branchements au réseau d'interconnexion sont placés partout dans la salle de spectacle.

Mobilier et Praticables

Mobilier d'orchestre

18	Lutrins de couleur noir avec lampe
1	Lutrin de chef d'orchestre avec lampe.
20	Chaises pour musicien de couleur noir.
24 ****	Tabouret en bois de 29''.
1	Chariot pour lutrins.
1	Chariot pour chaises.
1	Piano à queue de 9' de marque Baldwin accordé en A440, disponible sur demande
1	Piano droit de marque Yamaha P 116-S accordé en A440 (Loges)

Veuillez indiquer à l'avance au Directeur Technique votre intention de faire accorder le piano et réservez 3H00 à votre horaire pour cette opération.

Autre Mobilier

162	Chaises générique		
30	Tables ronde de banquets pour 6 à 8 pers.	Hauteur Diamètre	3' - 0'' 6' - 0''
14	Tables hautes de type Bistro.	Hauteur Diamètre	4' - 0'' 2' - 0''
25	Tables carrée pour cabaret/café.	Hauteur Largeur Hauteure	3' - 0'' 2' - 0'' 2' - 0''
16	Tables pliante rectangulaire de couleur noire avec chariot de transport sur roues.	Longueur Largeur Hauteur	2' - 0'' 2' - 0'' 3' - 0''

Praticables

6	Plateformes de praticables avec système de fixation « Dual Lock » entre les modules.	Largeur : Longeur:	1,22 m 2,5 m	4' - 00'' 8' - 00''
16	Plateformes de praticables avec système de fixation « Dual Lock » entre les modules.	Largeur : Longeur:	1,22 m 1,22 m	4' - 00'' 4' - 00''
64	Pattes de praticable moyennes		0,40 m	0' - 16''
64	Pattes de praticables Courtes		0,15 m	0' - 06''
24	Pattes de praticables courtes		0,3 m	1' - 00''
24	Pattes de praticables longues		0,6 m	2' - 00''
1	Jeux de 6 roues pour praticable		0,3 m	1' - 00''
4	Modules de marches en bois	Largeur : Hauteur :	0,9 m 0,6 m	3' - 00'' 2' - 00''
4	Modules de marches en bois avec squelette d'acier	Largeur : Hauteur :	1,22 m 0,6 m	4' - 00'' 2' - 00''
6	Jupes en velours noir courtes	Longeur: Hauteur :	4,875 m 0,3 m	16' - 00'' 1' - 00''
6	Jupes en velours noir longues	Longeur: Hauteur :	4,875 m 0,6 m	16' - 00'' 2' - 00''

Renseignements complémentaires

Service d'urgence

Sureté du Québec 151 Rue Père Divet, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 5M8	911 | 310-4141
Pompier 153 Rue Père Divet, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 2R4	911 | 418-964-3280
Ambulance (Paraxion) 155 Rue Père Divet, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 0L1	911 | 418-248-0605

Centre Intégré de Santé et de Service Sociaux de Sept-Îles.

Hôpital de Sept-Îles 45 Rue Père Divet, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 3N7	418-962-9761
CLSC de Sept-Îles Édifice du Docteur-Gérard-Beaulieu 405 Avenue Brochu, Sept-îles, Qc, Canada, G4R 2W9	418-962-2572
Clinique Médicale Vent et Maré (Sans rendez-vous) Carrefour La Baie, 2e étage 391 Avenue Brochu, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 4S7	418-968-1234

Pharmacies

Accès Pharma Mirella Faubert Walmart, Les Galeries Montagnaises 1005 Bd Laure, Sept-Îles, QC G4R 4S6	418-968-4131
Pharmaprix Les Galeries Montagnaises 1005 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 4S6	418-962-9711
Jean Coutu 770 Bd Laure Bureau 270, Sept-Iles, Qc, Canada G4R 1Y5	418-962-3333
Proxim - Laberge & Bernatchez Carrefour La Baie, 1er étage 391 Avenue Brochu, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 4S7	418-968-6886

Podiatre

Clinique Podiatrique de Sept-Iles 112 Rue Napoléon, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 3L7	418-960-2233

Clinique Dentaire

Centre de soin dentaires de Sept-Îles 418-968-2261
484 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 1X5

Centre dentaire et d'implantologie Francis Côté 418-968-1717
801 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 1Y2

Chiropraticiens

Centre de Santé Chiropratique des îles 418-968-8889
580 Av. Jolliet, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 2B4

Clinique Chiropratique Sept-Îles 418-962-5476
6 Rue Père Divet, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 2W8

Physiothérapeutes

Clinique Physio-Accès 418-968-3388
Carrefour La Baie, 1er étage
391 Av. Brochu, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 4S7

Clinique de Physiothérapie 418-962-9360
614 Av. Franquelin, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 2M3

Massothérapeutes

Spa Renaissance Médico-Esthétique-Massothérapie et Gym 418-968-0606
451 Av. Arnaud suite 101, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 3B3

Centre de Santé U-Nic (bronzage, Massage etc.) 418-962-6012
25 Rue Comeau, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 1J1

Julie Dubeau, Massothérapie Sportive 1-450-398-0303
355c avenue Jolliet Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 2B1

Magasin de Musique

Sonorisation Trans-Musical 418-962-3686
285 Av. Jolliet, Sept-Îles, QC G4R 2A8

La boite à musique 418-962-5851
400 Av. Arnaud, Sept-Îles, QC G4R 3A9

Disco Flash 418-962-2668
73 Rue Napoléon, Sept-Îles, QC G4R 3L3

Hébergement

Hôtel Le Voyageur 1415 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 4K1	1-866-962-2228
Hôtel des Gouverneurs 666 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 1X9	418-962-7071 1-888-910-1111
Hôtel Sept-Îles 451 Avenue Arnaud, Sept-îles Qc, Canada G4R 3B3	418-962-2581 1-800-463-1753
Château Arnaud 403 Avenue Arnaud, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 3B3	418-960-5511 1-855-960-5511
Quality Inn 1009 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 0S9	418-960-5600
Comfort Inn 854 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 1Y7	418-968-6005

Restaurants

Le Bavard et l'Ivrogne 14 Rue Père Divet, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 2X1	418-962-4011
Resto-Bar Chez Omer 372 Av. Brochu, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 2W6	418-962-7777
Chez Sophie 495 Av. Brochu, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 2X2	418-968-1616
Resto-Bar L'Ambiance 600 Av. Cartier, Sept-Îles Qc, Canada, G4R 2V4	418-961-4111
Restaurant Pasta 665 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 1X8	418-350-3000
Gino Pizza 831 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 1Y6	418-962-1010 418-968-1010
Microbrasserie La Compagnie 15 rue Père-Divet, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 5B6	418-961-2337
Edgar Café Bar 490 Av. Arnaud, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 3B4	418-968-6789

Bars

Bar le Toxedo (Billard, sports) 685 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada, G4R 1X8	418-962-6411
Bar Le Diamant 448 Av. Brochu, Sept-Îles, QC, Canada, G4R 2W8	418-968-4646
Taverne Chez Louis 274 Av. Brochu, Sept-Îles, QC, Canada, G4R 2W3	418-962-9522
Le P'tit Grenouille 247 Av. Brochu, Sept-Îles, QC, Canada, G4R 2W3	418-968-2328

Épiceries

IGA Marché Labrie & Landry 1010 Bd Laure, Sept-Iles, QC G4R 5P1	418-962-7797
Provigo Marché Stéphane Thivierge 649 Bd Laure suite 100, Sept-Iles, Quebec G4R 1X8	418-962-2240
Super C 770 Bd Laure, Sept-Îles, QC G4R 1Y5	418-962-2545
Maxi et Cie 1005 Bd Laure, Sept-Îles, QC G4R 1Z1	418-968-1213

Station Services

Dépanneur Sprint / Petro-Canada 599 Bd Laure, Sept-Îles, QC G4R 1X6	418-960-0055
Couchar-Tard / Irving *Ouvert 24h 646 Bd Laure, Sept-Îles, QC G4R 1X9	418-968-9484
Proxi Extra / Esso 5 Rue Comeau, Sept-Îles, QC G4R 4Z3	
Dépanneur 7 Jours / Ultramar 27 Rue Comeau, Sept-Îles, QC G4R 1J5	581-826-0276
Marché 7 jours / Dépanneur du Coin / Ultramar 1835 Bd Laure, Sept-Îles, QC G4R 4K1	581-826-0268

Garages

Service du Pneu PJL 418-962-3845
354 Bd Laure, Sept-Îles, QC G4R 1X1

OK Pneus / Mechano experts 418-962-9680
111 Rue Maltais, Sept-Îles, QC G4R 3J3

Quincailleries & Magasin Outil et Équipement Électrique

LaureMat 418-968-1555
824 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 1Y7

Rona |Bois de Construction Sept-Iles Cartier 418-962-9464
164 Rue Napoléon, Sept-Îles, Qc, CanadaG4R 3M3

Franklin Empire - Magasin Outil et Équipement Électrique 418-960-1302
398 Av. Perreault, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 1K3

Lumen - Magasin Outil et Équipement Électrique 418-962-7773
155 Rue Napoléon, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 3M1

Canadian Tire 418-968-1415
402 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 1X5

Location de Véhicules

Discount Location d'autos et camion 418-968-3269
194 Rue Napoléon, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 3M5

Enterprise Rent-A-Car 418-962-7171
1000 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 4K2
Aeroport de Sept-Iles (YZV)

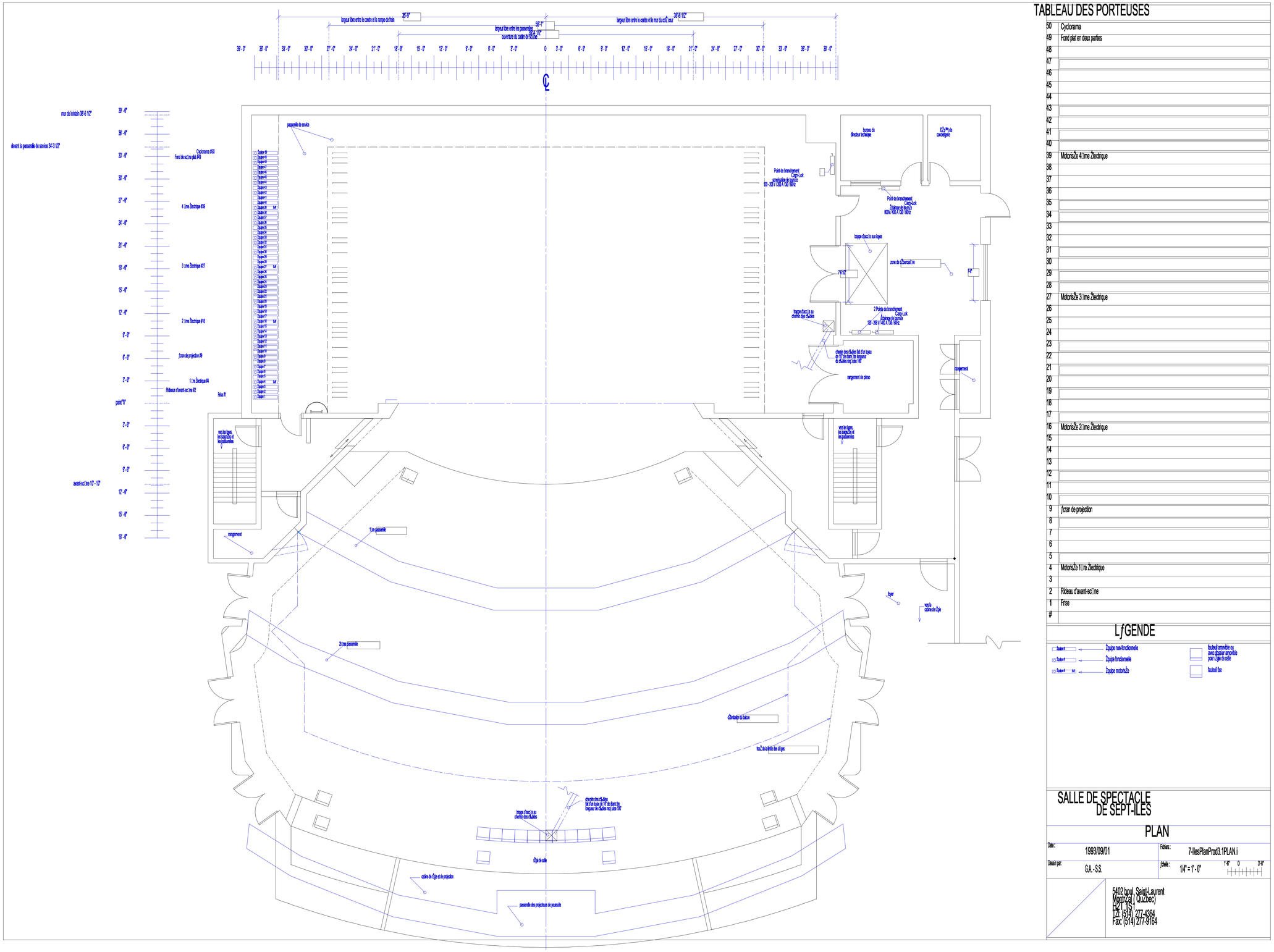
Aéroport

Aéroport de Sept-Iles (YZV) 418-962-8211
1000 Bd Laure, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 4K2

Heli-Boreal Inc 418-962-7256
279 Bd Vigneault, Sept-Îles, Qc, Canada G4R 4K3

Canadian Helicopters Ltd 418-968-8677
32 Ch Aviation W, Sept-Iles, Qc, Canada G4R 4K3

Annexe A: VUE EN PLAN



Annexe B: VUE EN COUPE

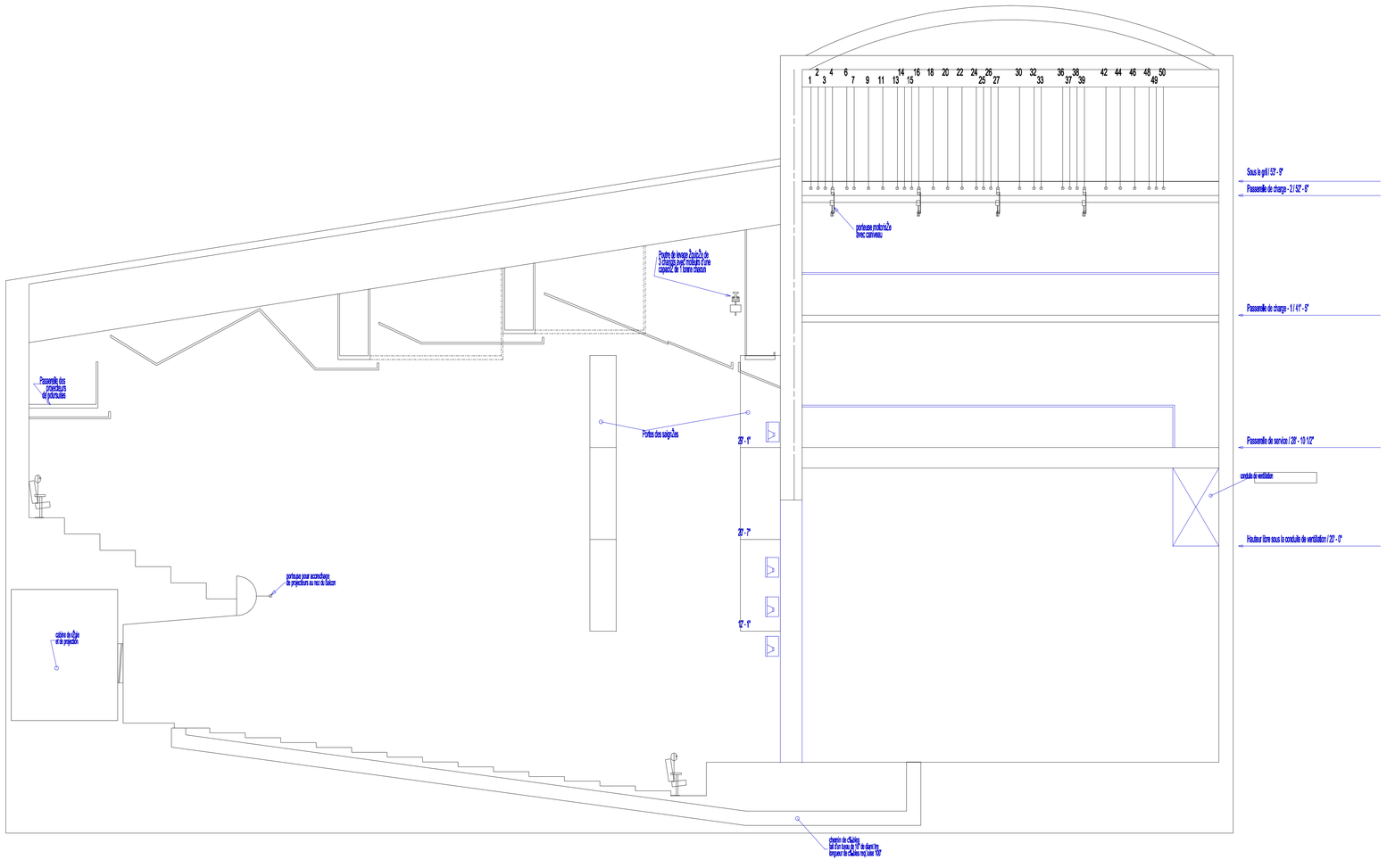


TABLEAU DES PORTEUSES

50	Cyclorama
49	Fond plat en deux parties
48	
47	
46	
45	
44	
43	
42	
41	
40	
39	MotorisÃ©e 4Ãme Ã©lectrique
38	
37	
36	
35	
34	
33	
32	
31	
30	
29	
28	
27	MotorisÃ©e 3Ãme Ã©lectrique
26	
25	
24	
23	
22	
21	
20	
19	
18	
17	
16	MotorisÃ©e 2Ãme Ã©lectrique
15	
14	
13	
12	
11	
10	
9	Ã©cran de projection
8	
7	
6	
5	
4	MotorisÃ©e 1Ãre Ã©lectrique
3	
2	Rideau d'avant-scÃne
1	Frise
#	

LÃ©GENDE

SALLE DE SPECTACLE DE SEPT-ILES

PLAN

Date :	1993/09/01	Fichier :	7-IlesPlanProc03.2COUPE.i
Dessiné par :	G.A. - S.S.	Échelle :	1/4" = 1' - 0" (1'-0" 0 3'-0")

5402 boul. Saint-Laurent
Montréal (Québec)
H2T 1S1
Tél: (514) 277-4364
Fax: (514) 277-9164